

1 : Gehörbildung

a. Intervalle

r Prim, gr Sekund, gr Terz, r Quart, r Quint, gr Sext, gr Septim, r Oktav

1	2	3	4	5

17,5 P

b. Rhythmusdiktat

Schreibe den Rhythmus auf! Die Noten gehören auf die Notenlinie!

17,5 P

c. Rhythmisch-melodisches Diktat

Schreibe das Diktat in die Notenzeile!

17,5 P

d. Dreiklänge

Dur = D / Moll = M

1	2	3	4	5

17,5 P

2 : Notenkunde

a : Noten erkennen und schreiben

/ 15 P

Schreibe bei Nummer 1-3 den **Notennamen mit Oktavbezeichnung** (z.B. c'') **und** den **Notenwert** (z.B. Ganze Note, Viertelnote...) unter die Notenzeile!

Schreibe bei Nummer 4-6 die **Note** mit dem korrekten **Notenwert** in die Notenzeile!

Achte auf die **Notenschlüssel!**

b : Tonleitern und Dreiklänge

/ 15 P

Schreibe die Tonleitern mit richtigen **Generalvorzeichen** (direkt nach dem Schlüssel, nicht vor einzelnen Noten)! Kennzeichne **Halbtöne** (HT), den **Grundton** (GT) und bei Dur den **Leitton** (LT)! Schreibe die **Tonnamen mit Oktavbezeichnung** unter die Noten!

Wähle den Notenschlüssel, den Du magst!

- 1) Durtonleiter in A-Dur
- 2) Molltonleiter in d-Moll

Schreibe in der dritten Notenzeile den Dreiklang von A-Dur und den Dreiklang von d-Moll! Achte auf richtige Versetzungszeichen!

Wähle wieder den Notenschlüssel, den Du magst!

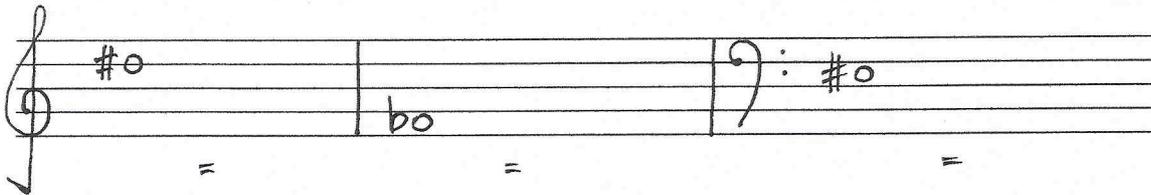
1)

2)

c : Enharmonische Verwechslung

17,5 P

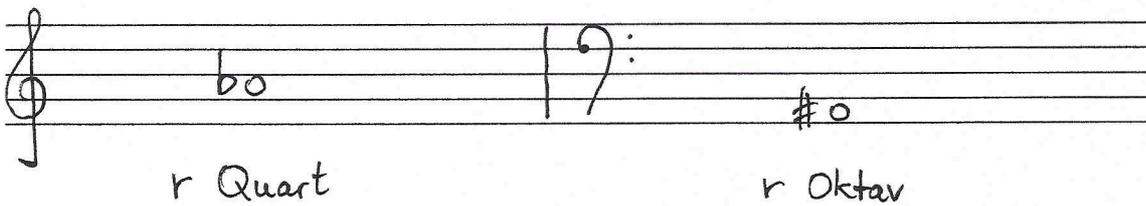
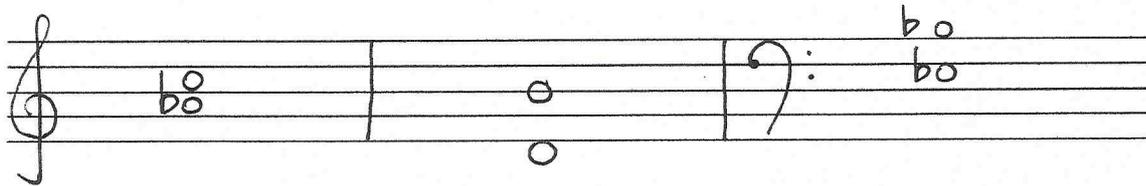
Mit welchem Ton kann der angegebene Ton enharmonisch verwechselt werden?
Bezeichne **beide Töne** je mit **Notennamen** und **Oktavbezeichnung** (z.B. e'') unter dem Notensystem! Achte auf die **Notenschlüssel!**



d : Intervalle

17,5 P

Erkenne die Intervalle 1-3 und schreibe ihren **Namen** unter die Notenzeile!
Schreibe die Intervalle 4-5 in die Notenzeile! Vorsicht: Brauchen wir Versetzungszeichen?
Achte auf die **Notenschlüssel!**



Name:

e : Musikalische Fachausdrücke

/ 5 P

Schreibe jeweils zwei Fachausdrücke Deiner Wahl zum angegebenen Thema!
Schreibe erst das italienische Wort und dann das deutsche!

Spielanweisungen:

1) _____ = _____

2) _____ = _____

Dynamik (Lautstärke):

1) _____ = _____

2) _____ = _____

Artikulation:

1) _____ = _____

2) _____ = _____

Tempo:

1) _____ = _____

2) _____ = _____

Summe

/ 80 P

