

DONNERSTAG, 26.02.26

BEGLEIT- UND IMPROVISATIONSSTIMME

Referent: Franz Klieber

13:00 - 15:00 Uhr & 15:30 - 17:30 Uhr

Musikum Eben - Raum 3

Alter: ab 2. Lernjahr

Wann und wie setze ich bei einem Volksmusikstück sinnvoll eine Begleit- oder Improvisationsstimme ein?
(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)

IMPROVISATIONSWORKSHOP AM KLAVIER

Referenten: Martin Cruzat, BA MA & Maximilian Trebo, MA

14:30 - 16:00 Uhr (ab 10 Jahre)

17:00 - 18:30 Uhr (Fortgeschrittene)

Stadtsaal Radstadt

Alter: ab 10 Jahre & Fortgeschrittene

In diesem Workshop lernst du spielerisch Techniken, um am Klavier frei zu musizieren. Durch leichte Übungen, praktische Tipps und gemeinsame musikalische Experimente entwickelst du ein Gefühl für Rhythmus, Melodie und Harmonie.
(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)

WEISENBLASEN & SPIELEN ALPENLÄNDISCHER VOLKSMUSIK FÜR BLASINSTRUMENTE

Referenten: Gerald Oberauer, Mag. Roland Höller

14:30 Uhr (Anfänger) & 17:00 Uhr (Fortgeschrittene)

Probelokal TMK Wagrain

Alter: ab 2. Lernjahr & Fortgeschrittene

Wir erarbeiten gemeinsam Alpenländische Weisen und Tanzmusikstücke mit allen Blasinstrumenten, die bei einer Blasmusik mitspielen können.
(max. 25 Teilnehmer pro Kurs)

STIMMGRUPPEN - PROBEN FÜR DAS ORCHESTERPROJEKT IM JUNI

Referentin: Mag. Sabine Ebner

15:00 - 16:00 Uhr: MSO-Ministring-Orchester

16:45 - 17:45 Uhr: JOP-Jugendorchester Pongau VIO 1

18:00 - 19:00 Uhr: JOP-Jugendorchester Pongau VIO 2

Musikum Altenmarkt - Aula

Alter: alle GeigerInnen die am Orchesterprojekt teilnehmen

In diesen Proben werden die einzelnen Stimmen der Musikstücke für das große Orchesterprojekt getrennt geübt (Fingersätze, Striche, Rhythmus, Intonation, besonders schwierige Stellen, etc.).

MUSIKALISCHE SPIELE

Referentin: Agnes Mitterlechner-Wimmer, MA

15:00 Uhr & 16:00 Uhr

Musikum Radstadt - Multifunkt. Musikraum

Alter: VS Kinder & Schüler der 1./2. Klasse Mittelschule

In diesem Workshop entdecken wir Musik auf spielerische Weise. Unser Körper ist dabei das wichtigste Instrument - wir atmen, sprechen, singen und bewegen uns. Mit verschiedenen musikalischen Spielen erforschen wir Rhythmen, Klänge, Geräusche und fördern dabei das gemeinsame musikalische Erleben.
(max. 12 Teilnehmer pro Kurs)

DAS SPIEL MIT DER SCHWEGEL

Referentin: Ulrike Pilotto, Bakk. art. MA

16:00 - 17:30 Uhr

Musikum Eben - Probelokal

Alter: ab 1. Lernjahr

Besonders geeignet für Schüler, die bereits Querflöte spielen, aber auch für alle anderen die Interesse an diesem Volksmusikinstrument haben.
(max. 3 Teilnehmer pro ½ Stunde)

BEATBOXING MIT DER QUERFLÖTE

Referentin: Ulrike Pilotto, Bakk. art. MA

18:00 - 19:00 Uhr

Musikum Eben - Probelokal

Alter: ab 1. Lernjahr

Für alle coolen Flötistinnen mit guter Laune. Bitte eigenes Instrument mitbringen.
(max. 10 Teilnehmer)

FREITAG, 27.02.26

RICHTIGES ÜBEN FÜR BLECHBLÄSER

Referenten: Michael Gauger, BA & Gerhard Windhofer

14:00 Uhr & 16:00 Uhr & 18:00 Uhr

Stadtsaal Radstadt

Alter: alle

Verschiedene Körperübungen, Basic Übungen, komplettes Übe-Konzept. Ein Leitfaden für richtiges Üben mit vielen diversen Methoden und Konzepten. Erstellen eines Übe-Plans.
(max. 30 Teilnehmer pro Kurs)

musikum

KREATIV PROJEKT WOCHE

MUSIK NEU ENTDECKEN

23. - 27. FEBRUAR 2026

ALLE INFORMATIONEN,
KURSANGEBOTE & WORKSHOPS
IM ÜBERBLICK:



Die Kursauswahl und Anmeldung erfolgt
in Absprache mit den Lehrenden.



Musikum Altenmarkt-Radstadt
5541 Altenmarkt | Schulstraße 2 | 06452 5841
5550 Radstadt | Stratterweg 3a | 06452 5160
altenmarkt.radstadt@musikum.at

BEGLEIT- UND IMPROVISATIONSSTIMME**Referent: Franz Klieber****13:00 - 15:00 Uhr & 15:30 - 17:30 Uhr****Musikum Altenmarkt - Raum 1****Alter: ab 2. Lernjahr**

Wann und wie setze ich bei einem Volksmusikstück sinnvoll eine Begleit- oder Improvisationsstimme ein?

*(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)***EL SISTEMA - WENN ICH ES SINGEN KANN,
KANN ICH ES SPIELEN****Referent: Pablo Azofeifa, BA Dipl.****14:00 - 15:30 Uhr (Junior & Bronze)****16:00 - 17:30 Uhr (Silber & Gold)****17:30 - 19:00 Uhr (gemischt)****Musikum Altenmarkt - Aula****Alter: ab Musikum Junior**

El Sistema ist ein in Costa Rica gegründetes Musik-Bildungsprogramm. Durch das gemeinsame Musizieren in Orchestern und Chören werden soziale Entwicklung, Disziplin und Teamwork vermittelt.

*(max. 30 Teilnehmer pro Kurs)***TROMMELN AUF DER DJEMBE****Referent: Jürgen Stummer****15:00 Uhr (6-10 Jahre) & 17:00 Uhr (11-99 Jahre)****Musikum Eben****Alter: 6-10 Jahre & 11-99 Jahre**

Wir trommeln coole Grooves und kreative Rhythmusspiele.

*(max. 20 Teilnehmer pro Kurs)***VOLKSMUSIKGITARRE****Referentin: Birgit Ponemayr****15:00 - 16:15 Uhr & 17:00 - 18:15 Uhr****Musikum Radstadt - Multifunkt. Musikraum****Alter: ab 12 Jahre**

Der Kurs richtet sich an Interessenten der Volksmusik, die die Grundkenntnisse einer einfachen

Volksmusikbegleitung erlernen möchten.

Voraussetzung: Akkorde E/E7, A/A7, D/D7, G/G7 und C-Dur

*(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)***BEGLEIT- UND IMPROVISATIONSSTIMME****Referent: Franz Klieber****13:00 - 15:00 Uhr & 15:30 - 17:30 Uhr****Musikum Radstadt - Multifunkt. Musikraum****Alter: ab 2. Lernjahr**

Wann und wie setze ich bei einem Volksmusikstück sinnvoll eine Begleit- oder Improvisationsstimme ein?

*(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)***DAS SPIEL MIT DER SCHWEGEL****Referentin: Ulrike Pilotto, Bakk. art. MA****15:00 - 16:00 Uhr****Musikum Altenmarkt - Raum 2****Alter: ab 1. Lernjahr**

Besonders geeignet für Schüler, die bereits Querflöte spielen, aber auch für alle anderen die Interesse an diesem Volksmusikinstrument haben.

*(max. 3 Teilnehmer pro ½ Stunde)***ZUPFENSEMBLE 2.0****Referenten: Andrea Stöger, MA MA & Birgit Ponemayr****15:30 - 18:00 Uhr****Musikum Altenmarkt - Aula****Alter: ab 6 Jahre**

In diesem Kurs steht das gemeinsame Musizieren mit Harfe, Hackbrett und Zither im Mittelpunkt, unabhängig von Alter und Lerndauer! Wir erleben, wie aus einzelnen Stimmen ein Zupforchester mit ganz vielen Saiten entsteht.

Bitte mit gestimmten Instrumenten (440 Hz.) kommen.

*(max. 20 Teilnehmer)***KOMPOSITIONSWERKSTATT****Referent: Roberto Zadra, MA MA****16:00 - 18:00 Uhr****Stadtsaal Radstadt****Alter: ab Musikum Silber**

Ausgehend von einer einfachen Melodie wird mit der Kanonkiste gezeigt, wie mehrere Stimmen nacheinander einsetzen und dabei Akkorde bilden.

Gemeinsam komponieren wir ein kurzes Kanonthema.

*(max. 8 Teilnehmer)***BEATBOXING MIT DER QUERFLÖTE****Referentin: Ulrike Pilotto, Bakk. art. MA****16:15 - 17:15 Uhr****Musikum Altenmarkt - Raum 2****Alter: ab 1. Lernjahr**

Für alle coolen Flötistinnen mit guter Laune.

Bitte eigenes Instrument mitbringen.

*(max. 10 Teilnehmer)***BEGLEIT- UND IMPROVISATIONSSTIMME****Referent: Franz Klieber****13:00 - 15:00 Uhr & 15:30 - 17:30 Uhr****Musikum Eben - Raum 2****Alter: ab 2. Lernjahr**

Wann und wie setze ich bei einem Volksmusikstück sinnvoll eine Begleit- oder Improvisationsstimme ein?

*(max. 8 Teilnehmer pro Kurs)***POP-GESANG ZUM AUSPROBIEREN -
VOICE COACHING WORKSHOP****Referentin: Elisabeth Haas****14:00 - 15:30 Uhr & 18:00 - 19:00 Uhr****Musikum Radstadt - Multifunkt. Musikraum****Alter: ab 10 Jahre**

Du möchtest mehr über Atemtechnik, Stimmbildung, Gesangstechnik für Pop und Jazz lernen, und einmal mit Mikrofon singen versuchen? Dann komm einfach und wir probieren es aus!

Mit vielen unterschiedlichen Übungen, Bewegung und Spaß holen wir gemeinsam das Beste aus deiner Stimme heraus.

*(max. 15 Teilnehmer pro Kurs)***MUSIZIEREN OHNE INSTRUMENTE****Referent: Karl Weiss****14:00 Uhr & 15:30 Uhr & 18:00 Uhr****Musikum Radstadt - Direktion****Alter: ab 9-10 Jahre**

Musizieren ohne Instrumente.

*(max. 20 Teilnehmer pro Kurs)***EINFACH TANZEN! TANZ(T) EINFACH!****Referentin: Stephanie Schaidreiter, MA****16:00 Uhr VS-Kinder, 17:00 Uhr MS-Kinder****Musikum Altenmarkt - Aula****Alter: ab 1. Schulstufe & ab 5. Schulstufe**

Die Freude an der Bewegung steht in meinem Workshop an erster Stelle. Wir beschäftigen uns vor allem mit überlieferten Kinder- und Jugendtänzen und Spielen für zwischendurch.

*(max. 20 Teilnehmer pro Kurs)***ORCHESTERPROJEKT -
KLANG & BEWEGUNG IM ENSEMBLESPIEL****Referenten: Mag. Nadim Khalaf, Elisabeth Haas, Saba Mazaji, MA****16:00 - 18:00 Uhr****Stadtsaal Radstadt****Alter: ab 2. Lernjahr & Fortgeschrittene**

Dieser kreative Workshop richtet sich an junge Musikerinnen unterschiedlicher Instrumentengruppen.

Im Mittelpunkt stehen Klang, Bewegung, bewusstes Hören und Freude am gemeinsamen Musizieren.

(max. 30 Teilnehmer)