

Lehrprobenprotokoll

musikum

Instrument		
Bewerber/in		
Juror/in	Juror/in Nr.	J 1
Datum	00.00.202.	

Bewertungsskala	Punkte
Sehr guter Erfolg	25,0 - 23,0
Guter Erfolg	22,9 - 20,0
Mit Erfolg	19,9 - 17,0
Bestanden	16,9 - 14,0
Nicht bestanden	13,9 - 00,0

A) Feedback

Fachliche Kompetenz - Inhalte		
<input type="checkbox"/> Behandlung grundlegender musikalischer Themen, <input type="checkbox"/> Instrumentenspezifisches, <input type="checkbox"/> Stilistik, <input type="checkbox"/> Klang, <input type="checkbox"/>	0	
Pädagogische Kompetenz - Methodik		
<input type="checkbox"/> Positives Verstärken, <input type="checkbox"/> erste Lösungsansätze anbieten, <input type="checkbox"/>	0	
Soziale Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Wertschätzende konstruktive Kommunikation, <input type="checkbox"/> Wahrnehmungsfähigkeit, <input type="checkbox"/> altersgerechte Sprache, <input type="checkbox"/> pädagogische Aura, <input type="checkbox"/>	0	
Punkte SUMME	0	Punkte Durchschnitt / 3

B) Unterricht Einzelunterricht

Fachliche Kompetenz - Inhalte		
<input type="checkbox"/> Rhythmus, <input type="checkbox"/> Phrasierung, <input type="checkbox"/> Artikulation, <input type="checkbox"/> Intonation, <input type="checkbox"/> Klang, <input type="checkbox"/> Gestaltung, <input type="checkbox"/> Dynamik, <input type="checkbox"/> Musikkunde, <input type="checkbox"/> Gehörbildung, <input type="checkbox"/> Instrumentenspezifisches, <input type="checkbox"/> Stilistik, <input type="checkbox"/> Hausaufgabe, <input type="checkbox"/>	0	
Pädagogische Kompetenz - Methodik		
Methodische Vielfalt: Unterrichtsphasen: <input type="checkbox"/> Aufwärm-Einstiegsphase, <input type="checkbox"/> Erarbeitungsphase, <input type="checkbox"/> Absicherungsphase, <input type="checkbox"/> anhalten zur Selbstreflexion, <input type="checkbox"/> gemeinsam erarbeiten - Einbeziehung des Schülers in die Lösungsfindung, <input type="checkbox"/> adäquater, differenzierter, altersgerechter Einsatz, <input type="checkbox"/> Lösungsansätze für individuelle Defizite, <input type="checkbox"/> logische Abfolge der Lehr- und Lernschritte, <input type="checkbox"/> Vormachen - Nachmachen, <input type="checkbox"/> ganzheitliche Ansätze, <input type="checkbox"/> Anleitung für das Üben, <input type="checkbox"/>	0	
Soziale Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Erfassen der Persönlichkeit (Wahrnehmung), <input type="checkbox"/> positive, gewinnende Ausstrahlung, <input type="checkbox"/> wertschätzende und von Offenheit getragene Haltung, <input type="checkbox"/> altersgerechte Sprache, <input type="checkbox"/> konstruktives Feedback, <input type="checkbox"/> Motivation, <input type="checkbox"/> positive Verstärkung, <input type="checkbox"/> pädagogische Aura, <input type="checkbox"/>	0	
Beschreibung Unterrichtserfolg:		
Punkte SUMME	0	Punkte Durchschnitt / 3

C) Unterricht Gruppenunterricht		
Fachliche Kompetenz - Inhalte		
<input type="checkbox"/> Rhythmus, <input type="checkbox"/> Phrasierung, <input type="checkbox"/> Artikulation, <input type="checkbox"/> Intonation, <input type="checkbox"/> Klang, <input type="checkbox"/> Gestaltung, <input type="checkbox"/> Dynamik, <input type="checkbox"/> Musikkunde, <input type="checkbox"/> Gehörbildung, <input type="checkbox"/> Instrumentenspezifisches, <input type="checkbox"/> Stilistik, <input type="checkbox"/> Hausaufgabe, <input type="checkbox"/>	0	
Pädagogische Kompetenz - Methodik Gruppenunterricht		
Methodische Vielfalt: Unterrichtsphasen: <input type="checkbox"/> Aufwärm-Einstiegsphase, <input type="checkbox"/> Erarbeitungsphase, <input type="checkbox"/> Absicherungsphase, <input type="checkbox"/> anhalten zur Selbstreflexion, <input type="checkbox"/> gemeinsam erarbeiten - Einbeziehung der Schülerin in die Lösungsfindung, <input type="checkbox"/> adäquater, differenzierter, altersgerechter Einsatz, <input type="checkbox"/> Lösungsansätze für individuelle Defizite, <input type="checkbox"/> logische Abfolge der Lehr- und Lernschritte, <input type="checkbox"/> Vormachen - Nachmachen, <input type="checkbox"/> ganzheitliche Ansätze, <input type="checkbox"/> Methodik & Inhalte GU, <input type="checkbox"/> Gruppenführung-Schülerdisziplin, <input type="checkbox"/>	0	
Soziale Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Erfassen der Persönlichkeit (Wahrnehmung), <input type="checkbox"/> positive, gewinnende Ausstrahlung, <input type="checkbox"/> wertschätzende und von Offenheit getragene Haltung, <input type="checkbox"/> altersgerechte Sprache, <input type="checkbox"/> konstruktives Feedback, <input type="checkbox"/> Motivation, <input type="checkbox"/> positive Verstärkung, <input type="checkbox"/> pädagogische Aura, <input type="checkbox"/>	0	
Beschreibung Unterrichtserfolg:		
Punkte SUMME	0	Punkte Durchschnitt / 3
D) Pädagogisches Gespräch		
Fachliche Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Analyse, <input type="checkbox"/> Unterrichtskonzepte, <input type="checkbox"/> Formulierung von Zielen, <input type="checkbox"/> persönliche Schwerpunkte, Kenntnisse der neueren pädagogischen Strömungen: <input type="checkbox"/> Literatur, <input type="checkbox"/> Pädagogik, <input type="checkbox"/> Unterrichtsmaterial, <input type="checkbox"/> Repertoire, <input type="checkbox"/> Unterrichtsformen, <input type="checkbox"/>	0	
Pädagogische Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Einschätzung der SchülerInnen / Lösungsansätze, <input type="checkbox"/> Strukturiertes Denken und Handeln, <input type="checkbox"/> persönliche Schwerpunkte im Unterricht, <input type="checkbox"/>	0	
Soziale Kompetenz		
<input type="checkbox"/> Selbsteinschätzung - Kritikfähigkeit, <input type="checkbox"/> Erfassen der Persönlichkeit (Wahrnehmung), <input type="checkbox"/> positive, gewinnende Ausstrahlung, <input type="checkbox"/> wertschätzende und von Offenheit getragene Haltung, <input type="checkbox"/>	0	
Punkte SUMME	0	Punkte Durchschnitt / 3

E) Vorspiel		
Bühnenpräsenz		
<input type="checkbox"/> Künstlerische Aura, <input type="checkbox"/> Kommunikation,	0	
Musikalische Aussage		
<input type="checkbox"/> Interpretation, <input type="checkbox"/> Klangrede, <input type="checkbox"/> Stilistik, <input type="checkbox"/> Dynamik, <input type="checkbox"/> Artikulation, <input type="checkbox"/>	0	
Technik		
Vorbildwirkung - stimmige Körpersprache: <input type="checkbox"/> Atmung, <input type="checkbox"/> Haltung, <input type="checkbox"/> Ausgewogenes Verhältnis: <input type="checkbox"/> Spannung - Entspannung, <input type="checkbox"/> Intonation, <input type="checkbox"/> Tonqualität, <input type="checkbox"/> Klangqualität, <input type="checkbox"/> ...	0	
Punkte SUMME	0	Punkte Durchschnitt / 3
Summe gesamt / Juror/in	0	
Salzburg, am 00.00.202.		
		<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> Unterschrift Juror/in